

**QUIDAH  
COMMENCE  
TOUJOURS  
PAR UN SOUFFLE  
UNE CHANSON  
QUI TRAVERSE LE MONDE  
UN BATTEMENT  
DE CŒUR  
À L'INFINI**



Fondation  
Zinsou

**REJOINDRE LE CERCLE  
DES MÉCÈNES  
ET AMIS**

Contemporary



La Fondation Zinsou est un travail d'équipe depuis le premier jour, des passionnés qui croient fermement que la culture est un droit universel et doit être rendue accessible à tous, le continent africain ne faisant pas exception.

Cette communauté d'idées nous permet d'agir et de progresser grâce au dialogue régulier que nous entretenons avec vous tous autour de la création contemporaine, de ses enjeux et de son partage.

Aujourd'hui nous souhaitons aller plus loin en créant le Cercle des Mécènes et Amis de la Fondation Zinsou.

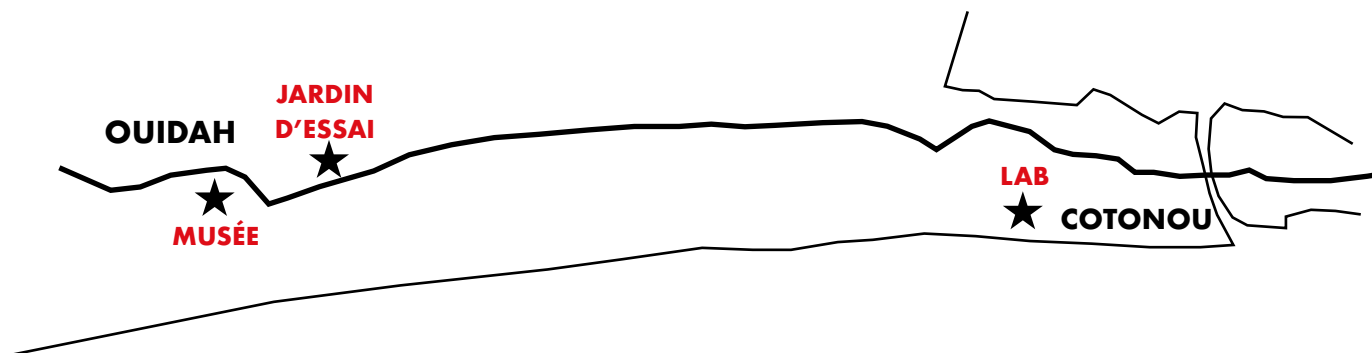
Ce Cercle des Mécènes et Amis de la Fondation Zinsou est un espace d'engagement, d'échanges, de rencontres et de découvertes entre toutes les personnes qui croient en ce projet créé par Marie- Cécile Zinsou il y a 18 ans et qui comprend aujourd'hui le Musée d'art contemporain de Ouidah, le Jardin d'Essai, les expositions du LAB, les résidences d'artistes, les éditions et les ateliers Petits Pinceaux.

Ce Cercle constitue une communauté de passionnés qui se mobilisent pour agir en faveur des artistes, pour le public, et pour inventer une autre idée du monde.

## LE MUSÉE DE OUIDAH

Bâtisse afro-brésilienne, datant de 1922, la Villa Ajavon, qui abrite le premier Musée d'Art Contemporain du continent africain, a été entièrement restaurée et ouverte en 2013.

Depuis lors, elle accueille des accrochages de la collection ainsi que des expositions collectives, personnelles ou des cartes blanches à des artistes.



NOS LIEUX

## LE JARDIN D'ESSAI

Les 6 hectares du Jardin d'Essai se situent à l'entrée de Ouidah sur la route qui la relie à Cotonou. Projet hybride entre art contemporain et conservatoire d'une biodiversité unique, cet espace reçoit des artistes en résidence et présente des oeuvres de manière permanente au milieu d'une nature dont les espèces ont 4500 ans.



## LE LAB Cotonou

Le LAB de Cotonou est une petite structure hybride. Il s'agit d'une annexe du Musée de Ouidah située à Fidjrossè, qui permet de montrer des petits formats d'expositions classiques ou extérieures ainsi que des films, dans son « cinéma » sur le toit et d'accueillir des conférences ou des tables rondes.

## NOS ACTIONS

### LES EXPOSITIONS

Créer des expositions contemporaines sur le continent est notre première mission. Nous produisons trois à quatre expositions par an dans nos trois structures ouvertes au public: Le Musée de Ouidah, le LAB de Cotonou et le Jardin d'Essai. Que ce soit des expositions personnelles ou collectives, des commandes passées à des artistes ou la présentation de la collection, toutes nos expositions, élaborées en interne par notre équipe, sont originales. La scène artistique que nous présentons se veut représentative de notre temps et est axée sur le continent africain. Les artistes que nous invitons ne sont pas seulement béninois ou africains mais de toute nationalité, dans l'idée que l'art est universel et que toute oeuvre peut ouvrir et enrichir un dialogue avec le public.

### LES RÉSIDENCES

Il nous semble fondamental d'être en dialogue permanent avec les artistes qui font la création de notre temps, de les accueillir et de les accompagner. Le programme de résidence, ouvert en 2007, est l'une des grandes chances du musée car il est à l'origine de nombreuses expositions et d'une conversation constamment renouvelée avec notre public. Chaque résidence est conçue en fonction de l'artiste et de ses projets. Les restitutions de résidences peuvent prendre des formes très diverses : expositions, workshops, éditions, ateliers, conférences-débats etc. Depuis 2007, de nombreux artistes ont participé au programme de résidences tels que Baudouin Mouanda, Andrew Esiebo, Cristina De Middel et Bruno Morais, Ananias Leki Dago, Jeremy Demester, Fabrice Monteiro, Laëila Adjovi, Ishola Akpo, Maya-Inès Touam ou encore Aïcha Snoussi.



## LES ÉDITIONS

Les paroles d'artistes doivent être archivées, il est indispensable de les fixer dans le présent, pour le futur, pour qu'elles ne disparaissent pas, car il s'agit du patrimoine des générations à venir, ces paroles leur permettront de comprendre le passé et de construire l'avenir.

Lors des résidences d'artistes et préparations d'expositions, de nombreux échanges ont lieu entre les artistes et les équipes. Ceux-ci sont enregistrés, retranscrits, triés, réécrits, rassemblés, et validés ensuite par les artistes. C'est ce travail qui est partagé avec le public à travers les Archives du Présent.

## LES PETITS PINCEAUX

L'atelier des Petits Pinceaux est ouvert gratuitement aux enfants les mercredi et les samedi, mais aussi les autres jours dans le cadre des visites scolaires. Il est souvent une première approche d'éducation aux arts plastiques quasi inexistante dans le système scolaire actuel au Bénin. En lien avec l'exposition en cours ou avec la visite d'artistes en résidence, les enfants découvrent et pratiquent le dessin, la peinture, la sculpture, la danse... Des animateurs dédiés, en lien avec le service médiation, créent de façon hebdomadaire des ateliers qui ne désemplassent pas !

## LE BUS

Fruit d'un exceptionnel mécénat de la famille Vauprès, accompagné de MTN, Scil Bénin Peintures et Oryx Bénin, notre bus multicolore sillonne les routes quotidiennement pour aller chercher gratuitement les écoliers des établissements qui en font la demande. C'est un outil essentiel pour rapprocher le public du Musée.



NOS ACTIONS



## LA GRATUITÉ

L'entrée du Musée est gratuite, mais si elle devait être payante, elle coûterait 2000 fca (environ 3€) par personne.

Nous croyons aujourd'hui, fermement et plus que jamais, que la culture est un droit et ne doit jamais devenir un luxe. Être un enfant au Bénin ne veut pas et ne doit pas vouloir dire être exclu du musée et de la découverte de l'art, de la visite des expositions, de la rencontre des créateurs... Plus de sept millions de jeunes gens sont venus au Musée et ont assisté à nos expositions depuis 2005, prouvant la soif et l'envie de découvrir la création contemporaine, d'être exposé à une forme d'apprentissage différente de celle proposée par l'école, de s'ouvrir à un monde unique, celui de l'art.

Face à l'afflux de visiteurs, la gratuité de toutes nos actions a souvent été questionnée. Pourquoi ne pas faire payer l'entrée pour rentabiliser le Musée, les expositions, les ateliers artistiques pour enfants, les résidences d'artiste... ?

La réponse se trouve dans la description de notre visiteur type, que voici :



Notre visiteur a 12 ans

Il est scolarisé

Il vient avec le Bus de la Fondation

Il vit dans le sud du Bénin

Ses parents ont un revenu mensuel de 75 000 fca (114€)

Il a trois frères et soeurs

Il visite deux expositions par an

Un prix d'entrée, si minime soit-il, serait une barrière infranchissable et empêcherait le public d'accéder au Musée. Le Bénin est encore un des pays les plus pauvres du monde, où le salaire moyen est de 40 000 fca, soit 61€, et où 49,6% de la population vit avec moins de 1,9 \$ par jour. Si l'économie se développe et que de nombreux indices de croissance sont positifs, il reste une réalité locale de pauvreté qui nous oblige à trouver le financement de nos actions par d'autres biais que la billetterie du Musée.





AMI.E.S

## 4 MANIÈRES DE NOUS SOUTENIR

**En tant qu'AMI.E.S de la Fondation Zinsou vous participez à ses actions à hauteur de 1 000 euros par an. Votre don représente l'accès au Musée de plus de 300 enfants ou 6 ateliers Petits Pinceaux.**

- Invitation à tous les événements que la Fondation, le Musée de Ouidah et le LAB organisent.
- 1 livre d'art
- 1 Tote Bag en série limitée
- Accès prioritaire aux Éditions d'Artistes
- Accès prioritaire aux voyages autour de l'univers artistique du Bénin
- Un thé glacé à chacun de vos passages au Musée

*Après la déduction fiscale, votre don vous coûte 340€*



BIENFAITEUR  
.RICE.S

**Vous souhaitez devenir BIENFAITEUR.RICE.S de la Fondation Zinsou grâce à une contribution de 5 000 euros par an pour soutenir nos actions et nous vous en sommes très reconnaissants. 5 000 euros nous permettent de recevoir un artiste en résidence au Bénin ou d'accueillir plus de 1600 enfants gratuitement au LAB et au Musée.**

- Tous les avantages des AMI.E.S
- Organisation d'un Bénin Art Tour sur mesure
- Accès prioritaire à un tarif préférentiel sur les Éditions d'Artistes de la Fondation
- Un déjeuner pour 4 convives au Musée de Ouidah
- Dîner annuel du Cercle des Mécènes
- Billets gratuits pour des expositions d'art contemporain offerts par nos partenaires

*Après la déduction fiscale, votre don vous coûte 1 700€*

**Vous avez choisi de vous engager à nos côtés en tant que MÈCÈNES. Cette contribution à partir de 10 000 € par an est essentielle pour nous et représente un encouragement et un soutien formidable. Que représente ce don ? Cela nous permet de financer la gratuité de plus de 3 000 entrées au Musée ou de développer des programmes pédagogiques innovants pour les écoles.**

- Tous les avantages des Ami.e.s et Bienfaiteur.rice.s
- Un dîner privé, pour vous et vos convives, au Musée de Ouidah lors de votre venue au Bénin.
- Organisation d'un séjour sur mesure au Bénin; rencontres d'artistes, visites de studios ainsi que des lieux innovants de la culture du sud du Bénin.
- Votre nom sur le Mur des Mécènes du Musée
- Communication autour de votre mécénat sur notre site internet, nos réseaux sociaux et nos voyages de presse.
- Rendez-vous annuels au Bénin ou ailleurs dans le monde, autour des artistes de la Collection.

*Après la déduction fiscale, votre don vous coûte 3 400€*

**Être GRAND MÈCÈNE de la Fondation Zinsou permet de flécher votre don sur une action spécifique et la soutenir totalement. C'est l'ouverture d'un dialogue entre nos équipes et vous autour d'une ou plusieurs actions que vous souhaitez accompagner ou nous aider à développer.**

**Que vous souhaitiez vous associer à titre personnel ou avec votre entreprise, nous vous proposons de discuter directement des contreparties et de la communication que nous mettrons en place autour de votre soutien.**

MÈCÈNES



GRANDS MÈCÈNES



**CONTREPARTIES DES DON**

| <b>Statut des mécènes</b>   | <b>AMI.E.S</b> | <b>BIENFAITEUR.RICE.S</b> | <b>MÉCÈNES</b> | <b>GRANDS MÉCÈNES</b>               |
|---|----------------|---------------------------|----------------|-------------------------------------|
| <b>Montant du don (à partir de)</b>   | <b>1000 €</b>  | <b>5000 €</b>             | <b>10000 €</b> | Action ciblée, financée entièrement |
| <b>Coût réel après déduction fiscale de 66% pour les dons en France</b>   | 340 €          | 1700 €                    | 3400 €         | Variable en fonction du montant     |
| <b>Invitations aux événements</b>   |                |                           |                |                                     |
| <b>Vernissages exposition Musée de Ouidah et Lab de Cotonou</b>   | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Évènements Fondation Zinsou</b>  | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Réception newsletters</b>  | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Accès privilégié aux voyages autour de l'univers artistique du Bénin</b>   | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Bénin Art Tour organisé sur mesure</b>   |                | X                         | X              | X                                   |
| <b>Dîner annuel du Cercle des Mécènes</b>   |                | X                         | X              | X                                   |
| <b>Billets offerts pour découvrir les expositions de musées partenaires dans le monde</b>                                   |                | X                         | X              | X                                   |
| <b>Organisation sur mesure d'un séjour au Bénin avec rencontres d'artistes, visites d'ateliers et lieux innovants</b>       |                |                           | X              | X                                   |
| <b>Voyages organisés dans le monde autour des artistes de la Collection Zinsou</b>  |                |                           | X              | X                                   |
| <b>Avantages Café/Boutique du Musée</b>   |                |                           |                |                                     |
| <b>Un livre d'art offert</b>  | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Un tote bag série limitée offert</b>   | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>10% de réduction sur les Éditions d'artistes produites par la Fondation Zinsou</b>                                       | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Un thé glacé offert à chacune de vos venues au Café du Musée de Ouidah</b>   | X              | X                         | X              | X                                   |
| <b>Accès prioritaire et prix privilégié sur les Éditions d'artistes produites par la Fondation Zinsou</b>                   |                | X                         | X              | X                                   |
| <b>Un déjeuner offert pour 4 convives au Café du Musée de Ouidah</b>  |                | X                         |                |                                     |
| <b>Un dîner privé organisé pour vos convives et vous au Café du Musée de Ouidah</b>   |                |                           | X              | X                                   |
| <b>Communication</b>  |                |                           |                |                                     |
| <b>Votre nom (si vous le souhaitez) sur notre Mur des Mécènes au Musée de Ouidah</b>  |                |                           | X              | X                                   |
| <b>Votre nom (si vous le souhaitez) sur notre site internet, nos réseaux sociaux et indiqué lors des voyages de presses</b> |                |                           | X              | X                                   |
| <b>Autres</b>   |                |                           |                |                                     |
| <b>Contreparties à définir sur mesure après discussion avec vous</b>  |                |                           |                | X                                   |
| <b>Possibilité de flécher votre don sur une action spécifique et la soutenir totalement</b>                                 |                |                           |                | X                                   |

**Plusieurs solutions s'offrent à vous pour effectuer vos dons**

**La Fondation Zinsou est une structure associative de droit béninois. En 2020, elle a été complétée par une structure soeur de droit français, l'association Contemporary A. Ces deux structures aux valeurs, équipes et objectifs communs, collaborent quotidiennement et s'accompagnent de manière technique et financière. Contemporary A est reconnue comme association d'intérêt général en France, ce qui lui permet de délivrer des reçus fiscaux à ses donateurs.**

**AU BÉNIN**

Par virement, sur le compte de la Fondation Zinsou à la Société Générale Bénin :  
 IBAN : BJ10401001010612523001 55  
 SWIFT : SOGEBJBJ

Par chèque à l'ordre de la Fondation Zinsou à Cotonou, au Lab à Ouidah, au Musée

**EN FRANCE**

Par virement, sur le compte de l'Association Contemporary A :  
 IBAN : FR76 1820 6002 0365 0737 1186 440  
 SWIFT : AGRIFRPP882

Sur le site internet de la Fondation Zinsou, rubrique faire un don, par Paypal ou cartes bancaires :  
<https://www.fondation-zinsou.org/faire-un-don>

NOUS  
CONTACTER

**Directrice Générale de la Fondation Zinsou**

Madame Halima Moumouni-Jeanjean

+229 97 50 3713

[halima.moumouni@fondationzinsou.org](mailto:halima.moumouni@fondationzinsou.org)

**Directrice Générale Contemporary A**

Madame Sophie Douay

+33 6 62 26 79 45

[sophie.zinsou@contemporarya.com](mailto:sophie.zinsou@contemporarya.com)

[www.fondation-zinsou.org](http://www.fondation-zinsou.org)

